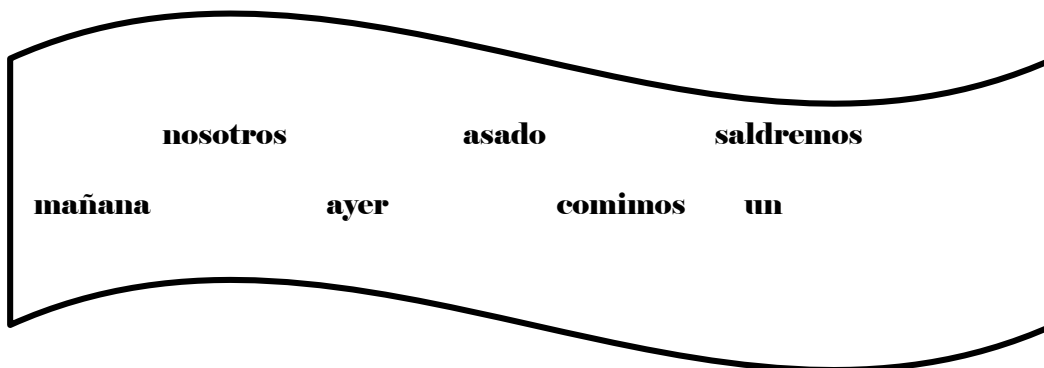


Trabajo Práctico 1
Unidad I: Gramáticas y análisis gramatical¹.

Primera parte: la gramática

1. Dadas las siguientes palabras, arme todas las oraciones que pueda y transcribalas en una lista a continuación:



2. ¿Podría explicar qué pasa en los siguientes casos?

Nosotros ayer comimos un asado.

Ayer comimos asado.

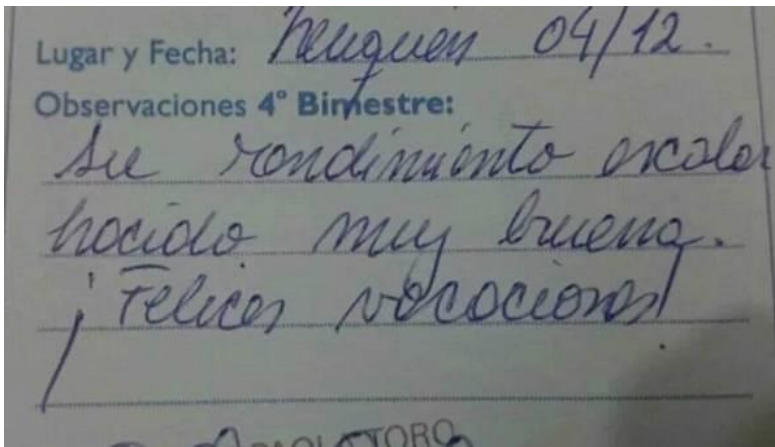
*Ayer comimos un.

* Mañana comimos un asado.

3. Mire las siguientes imágenes, ¿ocurre algo similar a las dos secuencias del punto 2 marcadas con asterisco?



¹ Guía de TP1 diseñada por la Prof. Valeria Ali.



4. Lea las siguientes reflexiones sobre el término gramática, seleccione cuál se ajustaría mejor para justificar los problemas de los puntos 2 y 3. Redacte una justificación en cada caso parafraseando la cita.

- “Precisamente la gramática es una **construcción teórica** diseñada para describir y explicar el funcionamiento del sistema lingüístico. Como tal, debe definir con precisión sus unidades de análisis, los criterios y la metodología que va a emplear dentro de un marco conceptual coherente y explícito.”

Di Tullio, Á. (1997). *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: La isla de la luna. Pág. 15.

- “La noción clave para la labor del gramático es la **gramaticalidad**: ésta permite deslindar construcciones (morfológicas y sintácticas) bien formadas de secuencias anómalas (que se representan precedidas por asteriscos: *). La labor del gramático se centrará, pues, en la identificación de los factores que intervienen para tal deslinde: no se trata de normas de orden prescriptivo (propias de la gramática normativa) sino de las reglas constitutivas del sistema, (...)”

Di Tullio, Á. (1997). *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: La isla de la luna. Pág. 15

- “La gramática **normativa**, que es la que importa en las escuelas y colegios, consiste en el sistema de reglas y normas para hablar y escribir el idioma conforme al mejor uso.”

Alonso, A. y Henríquez Ureña, P. (1999). *Gramática castellana*. . Bs.As. Losada. Pág.17. [1938]

-“La gramática es la **disciplina** que estudia sistemáticamente las clases de palabras, las combinaciones posibles entre ellas y las relaciones entre esas expresiones y los significados que puedan atribuírseles. Esas propiedades, combinaciones y relaciones pueden formularse de maneras diversas y puede haber, por lo tanto, muchas gramáticas de la Gramática de una lengua. “

Bosque, I. y Demonte, V. (directores). (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe. Pág.XIX.

Segunda parte- 'las gramáticas'

Bibliografía obligatoria:

- Bosque, I. y Demonte, V. (1999). "Preámbulo e Introducción (fragmento)" en *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe. Págs XIV- XXIII
- Di Tullio, Á. (1997). "Presentación y Capítulo I. La gramática." En *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: La isla de la luna.9-22.
- Menegotto, Andrea. 2010. "Delimitando las necesidades de formación del profesor de español: ¿qué gramáticas necesita conocer?" I CIPLOM: Foz do Iguaçu - Brasil, de 19 a 22 de outubro de 2010 ISSN - 2236-3203. Pp.90-98.
- Real Academia Española. 2010. *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa-Calpe. XLI-XLV.

1. Identifique los criterios de clasificación de las obras gramaticales propuestos en el artículo "Delimitando las necesidades de formación del profesor de español: ¿qué gramáticas necesita conocer?".
2. Si tenemos en cuenta el contenido, ¿qué tipo de obra se ocuparía de los problemas de los ejemplos del punto 2 de la primera parte? Justifique.
3. ¿Qué tipo de obra se ocuparía de los casos del punto 3? Justifique.
4. Leer el prólogo del *Manual* de la RAE, el fragmento de la introducción a la *Gramática descriptiva de la lengua española* y la selección del *Manual de gramática del español* rastreando en los textos la siguiente información.
 - a) ¿Quién es o quiénes son los autores?
 - b) ¿Cuál es o cuáles son los destinatarios de la obra?
 - c) ¿Cuál es o cuáles son los objetivos centrales?
 - d) ¿Cuál es el lugar otorgado a la *teoría gramatical*?
 - e) ¿Cuál es el lugar otorgado a la *normativa*?
 - f) ¿Se mencionan las fuentes de los datos para los ejemplos que provee la obra? ¿Se explicita con qué variedad del español van a trabajar?
5. Complete el siguiente cuadro comparativo.

| | RAE (2010). NGLE. Manual | Bosque y Demonte (1999). Gramática descriptiva. | Di Tullio (1997). Manual de gramática del español. |
|--|---------------------------------|--|---|
| Tipo de obra (teórica, descriptiva, normativa) | | | |
| Autor (individual, colectivo) | | | |
| Destinatarios | | | |
| Objetivos | | | |
| Fuentes de los ejemplos /Variedad | | | |