

Trabajo práctico 3: Fonología española¹

Objetivos:

- Analizar los constituyentes fonológicos de una cadena.
- Delimitar un fonema.
- Caracterizar un fonema por sus rasgos distintivos.
- Establecer relaciones entre fonemas y grafema.
- Describir problemas propios del sistema fonológico del español.

Bibliografía:

Real Academia Española. 2009. *Nueva gramática de la lengua española*, España: Espasa, 1.3. Unidades y niveles de análisis. Primera aproximación; 1.4. Unidades fonéticas y fonológicas.

----- 2010. *Ortografía de la lengua española*, España: Espasa, Primera parte, cap. 1. Fonemas y grafemas, 2. Sonidos y fonemas, 3. La caracterización de los fonemas: los rasgos distintivos; 4. Los fonemas del español; 5. Los grafemas del español (hasta 5.4.2.2) y 6. Correspondencia entre fonemas y grafemas en español.

Cócora, Amalia, Grisolí y Cegarra Bacigalupo. 2014. *90 Actividades de gramática y sus soluciones*. Barcelona: Puente aéreo.

Actividades:

1. Dado el siguiente corpus, segmentar en fonemas y especificar los rasgos distintivos de cada uno (tener en cuenta, para ello, nuestra variedad de español rioplatense)
llovizna – quemazón – jengibre

2. ¿Cómo diferencia fonológicamente *amo* de *amó*?

3. Sustituir un fonema x por un fonema y, dado:
rama

(x= vibrante múltiple; y= oclusiva velar) =

(x= nasal labial; y= nasal alveolar) =

(x= vocal abierta; y= vocal media posterior) =

(x= vibrante múltiple; y= fricativa palatal) =

(x= vocálico abierto; y= vocálico medio anterior) =

(x= nasal labial; y= fricativa alveolar) =

sopa

(x= fricativa dental-alveolar; y= oclusiva velar) =

(x = oclusiva labial; y= oral lateral) =

(x = fricativa dental-alveolar ; y = vibrante múltiple) =

(x = vocal media posterior ; y = vocal media anterior) =

(x = oclusiva labial ; y = nasal alveolar) =

¹ Guía de TP3 diseñada por la Prof. Amalia Cócora, con la colaboración del Prof. Juan Cegarra.

4. Especificar los rasgos distintivos que permiten diferenciar cada una de las unidades léxicas de las siguientes secuencias:
mala – mapa – mata – maja
bala – sala – cala – pala
eso – oso – aso
5. Afirmar si las siguientes implicaciones son verdaderas o falsas y justificar la respuesta:
- a) El sistema fonológico del español actual no es completamente homogéneo: _____
 - b) La diferencia entre fonemas vocálicos y fonemas consonánticos viene dada por la acción de las cuerdas vocales. _____
 - c) Los fonemas laterales y vibrantes pertenecen al sub-sistema de consonantes orales. _____
 - d) El subsistema de fonemas vocálicos posteriores coincide con el subsistema de fonemas vocálicos medios. _____
 - e) Todos los fonemas obstruyentes son sordos. _____
 - f) La acción de las cuerdas vocales resulta distintiva en el sub-sistema vocálico. _____
 - g) Ningún fonema puede compartir los rasgos “fricativo” y “oclusivo”. _____
 - h) Todos los fonemas “labiales” son sonoros. _____
6. Ejemplificar:
- 6.1. Un fonema que sea equivalente a solo un grafema.
 - 6.2. Un fonema que pueda representarse con dos grafemas.
 - 6.3. Un grafema que pueda tener dos fonemas
7. Justificar si letra y grafema son dos designaciones para una misma entidad
8. Explicitar el estatus de ch, ll y rr.
9. Caracterizar el seseo, el ceceo y el yeísmo.