

AÑO:	2016
------	------

1- .0

Nombre	<i>HISTORIA AMERICANA GENERAL PRECOLOMBINA</i>
--------	--

Código	HA1
--------	-----

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	X
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	AMERICANA
------------------------------------	-----------

Departamento	HISTORIA
--------------	----------

Carrera/s	PROFESORADO / LICENCIATURA EN HISTORIA
-----------	--

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	2do. año
--	----------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2	4	

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
80	1	5	2	4	

2- **Composición del equipo docente** (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1	DIANA LEONI MAZZANTI	Dra. en Arqueología
2	VERONICA PUENTE	Dra. en Arqueología
3	FEDERICO VALVERDE	Lic. en Antropología, orientación Arqueológica
4	JUAN PABLO DONADEI CORADA	Mgs. en Arqueología
5	CAMILA PETRUZZI	Estudiante de Historia
6	BONNAT, GUSTAVO FEDERICO	Dr. En Arqueología

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1.	X								X			X			4	12	28		
2.				X							X	X			4	12	28		
3.					X						X	X			4	12			
4.								X						Funciones	4	12	28		
5.						X					X	X			4	12			
6.							X								4	12			

(*) la suma de las horas Totales + Investig. + Ext. + Gest. no puede superar la asignación horaria del cargo docente.

3- **Plan de trabajo del equipo docente**

1. Objetivos de la asignatura.

- a. Propiciar un espacio de análisis y de reflexión sobre el impacto del etnocentrismo en la construcción de la Historia Precolombina.
- b. Discutir los planteos teóricos y conceptos sobre el surgimiento de la desigualdad social en la Historia Americana Prehispánica.
- c. Orientar al estudio de los procesos históricos de larga duración que permiten comprender las múltiples transformaciones y la importancia de las interacciones sociales en la América prehispánica.

d. Brindar a los alumnos los avances en el conocimiento arqueológico y bibliográfico acorde a los intereses disciplinarios de los futuros historiadores.

2. Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.

Eje Temático 1: La Arqueología Americana como ciencia social.

1. Las explicaciones de la diversidad histórica-social en América: el etnocentrismo y el problema de las clasificaciones evolucionistas.
2. La arqueología como disciplina científica: teoría, métodos, técnicas y su carácter interdisciplinario.
3. Líneas de investigación contemporáneas en la arqueología: la etnoarqueología, la antropología forense, arqueología histórica, entre otras.
4. El marco espacio-temporal del proceso de la evolución biológica del *Homo sapiens*. La expansión intercontinental hacia América.

Eje Temático 2: Las sociedades que iniciaron la Historia de América.

1. Los fenómenos naturales globales del Pleistoceno y del Holoceno: las glaciaciones y las extinciones de la fauna americana.
2. Las evidencias arqueológicas sobre el poblamiento americano. Modelos y problemas de las investigaciones actuales.
3. Casos de estudio en América del Norte y América del Sur. El poblamiento inicial de la región pampeana. Los principales asentamientos del continente, características y cronologías.

Eje Temático 3: Aspectos teóricos sobre el surgimiento de sociedades políticamente complejas.

1. Los orígenes de la desigualdad social: liderazgo y rango. Propuestas y debate del concepto de Jefatura/cacicato. El registro arqueológico vinculante.
2. El concepto de Neolitización o Formativo y el proceso de conformación de economías excedentarias. La domesticación y la producción de alimentos (vegetales y animales). Casos de estudio en Mesoamérica, Andinoamérica, Tierras Bajas y el Noroeste de Argentina.
3. Críticas al concepto de Área (Nuclear y marginal) y las perspectivas actuales.

Eje Temático 4. El desarrollo de la complejidad socio-política en Mesoamérica

1. La interacción social, el surgimiento de líderes y la institucionalización del poder. El caso Mokaya-Olmeca.
2. La centralización del poder en los primeros estados: el urbanismo y el modelo astronómico. Análisis de casos: Teotihuacán, Monte Albán, Las ideologías políticas, militarismo y los ritos del poder. Análisis de casos: Mayas y Aztecas. Sistemas de escritura y control calendárico

Eje temático 5: El desarrollo de la complejidad socio-política en Andinoamérica .

1. Las condiciones ambientales en los andes: movilidad longitudinal, transversal y altitudinal.
2. La materialización de las ideologías políticas: Los primeros centros de culto costeños y serranos. El centro urbano-ceremonial de Caral. El centro ceremonial Chavin de Huantar.
3. Control de recursos productivos costeros y vallunos durante el período de los Desarrollos Regionales: Los casos de Paracas y Nazca.
4. Poder, ideología y violencia ritual en los estados tempranos: Los Mochicas.
5. Interacción económica-social en el Altiplano Andino. El estado de Tiwanaku y las redes de articulación con San Pedro de Atacama y La Aguada (NOA). Modelos de interacción y movilidad. El tráfico caravanero y la agricultura intensiva.
6. El Tawantinsuyu, el imperio de los Inkas. El imperio y sus modos de dominación. El paisaje ritual y la arquitectura del poder en Cusco, Machu Pichu, Huanuco Pampa y la red vial. Sistemas de cómputos y modelos económicos productivos. La propuesta de J. Murra.

Bibliografía (básica y complementaria)

Eje Temático 1:

Bibliografía Obligatoria:

- **Boivin, M., Rosato, A. y V. Arribas.** 1999. *Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología social y cultural.* Eudeba, Buenos Aires. Introducción y cap. 1.
- **Bonomo, M., Prates, L., Madrid P., De Prado, V., León, C., Angrizani, R., Pedersoli, C. y V. Bagaloni.** 2010. Arqueología. Conocer el pasado a través de los objetos. En: *Revista del Museo de La Plata*, Vol. 3 (24), noviembre pp. 16-28.
- **Ciarlo, N.** 2008. La arqueología subacuática en Argentina. Reseña histórica de los antecedentes, desarrollo de la especialidad y estado actual de las investigaciones. *Revista de Arqueología Americana* No. 26
- **Fondebrider, L.** 2006. Arqueología y Antropología forense: un breve balance. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca. pp-129-138.
- INADI. *Racismo: hacia una Argentina intercultural.* Doc. Temático. Bs. As. 2013. Pág. 13-34. http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2013/05/RACISMO_web.pdf
- **Pérez, I.** 2012. Origen y evolución de los humanos. *Ciencia Hoy* vol.22 N°129: 22-30.
- **Pérez Gollán J. A., Nastri, J. y G. Politis,** 2013. Las arqueologías por venir. *Revista Ciencia Hoy* 23, N° 135.

- **Perrot, D. y R. Preiswerk.** 1979. *Etnocentrismo e Historia. América Indígena, Africa y Asia en al visión distorsionada de la cultura occidental.* Ed. Nueva Imagen, México. Cap II y XI.
- **Politis, G.** 2005. Arqueología de Carne y Hueso. *Revista Ciencia Hoy* , 15 (89): 44-50.
- **Renfrew C. y P. Bahn** 2008. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas.* Introducción y Cap. 2. Editorial Akal.
- **Rodríguez Suárez, R.**2006. Arqueología de una búsqueda; una búsqueda arqueológica. La historia del hallazgo de los restos del Che Guevara. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca.pp. 17-37.
- **Rozzi, F.** 1999-2000. ¿Cómo se produjo el origen del hombre?. *Ciencia Hoy*, col 9 (54):33-41.

Bibliografía Complementaria:

- **Curtoni R.** 2004. La dimensión política de la Arqueología: el patrimonio indígena y la construcción del pasado. En: *Aproximaciones contemporáneas a la arqueología pampeana.* INCUAPA-UNCPBA.
- **Funari P. y Oliveira Nancy V.** 2006. La Arqueología del conflicto en Brasil. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca. pp-121-128.
- **López Mazz, J. M.** 2006. Una mirada arqueológica a la represión política en Uruguay. En: Funari y Zarankin (Eds.) *Arqueología de la represión y la resistencia en América latina (1960-1980)*. Colección contextos humanos, Encuentro Grupo Editor, Facultad de Filosofía y Humanidades, Catamarca, pp.147-158.
- **Koff, C.** 2004. El lenguaje de los Huesos. Emecé.
- **Lumbreras, Luis G.** 1987. Métodos y técnicas en arqueología. *Boletín de Antropología Americana*, 16.
- **Wolf, E.** 1987. Europa y la gente sin historia, FCE, México.

Eje Temático 2:

Bibliografía Obligatoria:

- **Mazzanti D., Bonnat G. y C. Quintana.** Los pobladores que iniciaron la historia regional. En: Mazzanti y Quintana (Eds.) *Historias Milenarias Pampeanas. Arqueología de las sierras de Tandilia.* Cap. III :19-32. LARBO-UNMDP
- **Politis G. , L. Prates y S. I . Pérez.** 2008. *El poblamiento de América. Arqueología y bio-antropología de los primeros americanos.* Eudeba, Cap. 1, 2, 3 y 5.
- **Price D. y J. Brown.** 1985. Cazadores-recolectores prehistóricos. *El surgimiento de la complejidad cultural.* Academia Press. (traducción)

- **Terranova, E., Blanco R., Marchionni L. y L. Miotti.** 2010. Arqueología en la Meseta de Somuncurá. Un lugar especial en el mundo: Una punta para el poblamiento americano. En: *Revista del Museo de La Plata*, Vol. 3 (24), noviembre pp. 75-81.
- **Woodburn J.** 1982. Sociedades igualitarias. *Man* 17:431-451.

Bibliografía Complementaria

- **Dillehay, T.** 2001. South American region: the Atlantic side of the continent. En: *The settlement of the Americas, a new prehistory*. Edit. by a Member of the Perseus Books Group, New York. (Traducción).
- **Dollfus, O.** 1981. *El reto del espacio andino*, IEP, Cap. 2
- **Mandrini R.** 2008. *La Argentina aborigen. De los primeros pobladores a 1910*, Siglo veintiuno editores. Cap. 3.

Eje Temático 3

Bibliografía Obligatoria:

- **Earle, T.** 1990. Style and iconography as legitimation in complex chiefdoms. En: *Use of style in archaeology*, Conkey (ed.), Cambridge University Press. New York
- **Feinman, G.** 1995. The emergence of inequality. En: *Foundations of social inequality*. Price y Feinman (eds.)
- **Hernando Gonzalo, Almudena.** 1993. El proceso de neolitización, perspectivas teóricas para el estudio del neolítico. *Zephyrus* 46:123-142.
- **Johnson A. y T. Earle,** 1987. El grupo corporativo y la colectividad del gran Hombre. (traducción)
- **Lavallée, D.** 1990. La domestication animale en Amérique du sud. *Bulletin de l'Institut Francais d'études Andines*. (Traducción).
- **Lavallée D.** 2006. Secuencias y consecuencias de algunos procesos de neolitización en los Andes Centrales. *Estudios Atacameños* 32, San Pedro de Atacama.
- **Lumbreras, L.** 2006. Un Formativo sin cerámica y cerámica preformativa. *Estudios Atacameños* 32:11-34.
- **McClung de Tapia, E. y Zurita Noguera J.** 1994. Las primeras sociedades sedentarias. En: Manzanilla y López Luján (Coordinadores), *Historia Antigua de México*, Volumen I, INAH, México.
- **McGuire R.** 1996. ¿Por qué la complejidad es demasiado simple?. En: *Debating complexity : Proceedings of the 26th Annual chacoool conference*, Alberta, Canada.

Bibliografía Complementaria

- **Lopez Austin, A.** 1996. *El pasado Indígena*. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Hacia una nueva Historia de México. F.C.E. Cap 1.
- **Matos Moctezuma, E.** 1982. El proceso de desarrollo en Mesoamérica. *Boletín de Antropología Americana*, 5. México.

- **Uribe, M.** 2006. Acerca de complejidad, desigualdad social y el complejo cultural pica-Tarapacá en los Andes centro Sur (1000-1450 DC). *Estudios Atacameños* 31.
- **Vicent García, J.** 1991. El neolítico. Transformaciones sociales y económicas. *Boletín de Antropología Americana*, México, N° 24: 31-62 .

Eje Temático 4:

Bibliografía Obligatoria:

- **Alcántara Gallegos, A.** 2004. Los Barrios de Tenochtitlan. Topografía, organización interna y tipología de sus predios. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México
- **Ayala Falcón, M.** 1994. La escritura, el calendario y la numeración. En: Manzanilla y López Luján (Coordinadores), *Historia Antigua de México*, INAH, México.
- **Bueno Bravo, Isabel.** 2007. Mesoamérica. Territorio en Guerra. *Revista de Historia Militar*, n° 102: 11-40.
- **Bueno Bravo, Isabel.** 2004. El sistema de control en el Imperio Azteca. *Revista Española de control externo* vol.6(17):217-244.
- **Clark J. y Blake M.,** 1994. El poder del prestigio: generosidad competitiva y la emergencia de las sociedades de rango en las tierras bajas de Mesoamérica. En: *Factional competition and political development in the New World*, pp:17-30. (Traducción resumida).
- **Cyphers Guillén, A.** 1994. San Lorenzo Tenochtitlan. En: *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México
- **Davies, N.** 1993. *El imperio Azteca*. Alianza Editorial. Cap. 1.
- **Escalante Gonzalbo, P.** 2004. La vida urbana en el período Clásico mesoamericano, Teotihuacan hacia el año 600 d.C. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México.
- **González Lauch, R.** 1994. La antigua ciudad olmeca en La Venta, Tabasco. En: *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México.
- **Grube N., E. Eggebrecht y M. Seidel** (eds.) 2006. *Mayas una civilización milenaria*. pp. 149-191.
- **Manzanilla, L** 1999. Formaciones regionales de Mesoamérica: Los altiplano del centro, occidente, oriente y sur, con sus costas. En: Rojas Rabiela y HJ. Murra (directores) *Las sociedades originarias*. UNESCO.
- **Manzanilla, L.** 2001. Agrupamientos sociales y gobierno en Teotihuacan, Centro de México. En: *Reconstruyendo la ciudad maya ...*
- **Matos Moctezuma, E.** 1993. El Templo mayor Azteca: La arquitectura ritual de Tenochtitlan. En: Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago.
- **Millón, R.** 1967. Teotihuacan, *Investigación y Ciencia*.

- **Velásquez García, E.** 2004. La vida cotidiana de los mayas. El período Clásico. En: Escalante Gonzalbo (Ed.) *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, FCE, México

Bibliografía Complementaria

- **Clark J.** 1994. Antecedentes de la cultura olmeca. En *Los Olmecas en Mesoamérica* (Clark ed.). El Equilibrista, México
- **López Austin, A.** 1996. El pasado Indígena. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Hacia una nueva Historia de México. F.C.E., México.
- **Manzanilla, L.** 1997. Teotihuacan. Urban Archetype, Cosmic Model. En: *Emergence and change in early urban societies* (Manzanilla ed.) Plenum Press.
- **Sharer, R.** 1998. La Civilización Maya, FCE. Cap. IV

Eje Temático 5:

Bibliografía Obligatoria:

- **Berenguer, J.** 2000. Tiwanaku, señores del Lago Sagrado. Santiago de Chile, Museo Chileno de Arte Precolombino. <http://www.precolombino.cl/biblioteca/tiwanaku-senores-del-lago-sagrado/>
- **Berenguer, J.**s/f. San Pedro de Atacama. Espacio, Tiempo y Cultura. En: *Tesoros de San Pedro de Atacama*, Museo Chileno de Arte Precolombino.
- **Burger, R.** 1993. El Centro sagrado de Chavin de Huantar. Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago.
- **Benson, E.** 1993. El mundo de los Mochicas. En: Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago
- **D'Altroy T.** 2003. *Los Incas*. Ariel pueblos, España. Cap. 9, 10 y 11.
- **Flores Ochoa, J., Kuon Arce E., Samanef Argumedo, R., Barreda Murillo, L. y Julián, K.** 2007. Los Andes, un reto de la naturaleza. En: *Cuzco. Del Mito a la Historia*, pp. 1-33.
- **Lumbreras, L.** 1999. Demarcación del área sudamericana. En: (Rabiela y Murra (Directores) *Las sociedades originarias*. Historia General de América Latina, Tomo I, Editorial Trotta, Ediciones UNESCO. Cap. 4.
- **Lumbreras, L.** 1999. Formación de las sociedades urbanas. En: *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar, Cap. VI.

- **Kolata, A. y C. Ponce Sanguines.** 1993. Tiwanaku: la ciudad de en medio. En: Townsend R. (ed.) *La Antigua América. El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago
- **Mandrini, R.** 2013. Los inicios de un nuevo orden social (c. 3000 A.C.-800 A.C.) América Aborigen, de los primeros pobladores a la invasión europea, Siglo XXI
- **Manzanilla L.** 1996. La organización económica de Teotihuacan y Tiwanku. En: *Mesomérica y Los Andes*. Ciesas, México.
- **Martínez, J. L.** 1996. Rituales fallidos, gestos vacíos: un desencuentro entre españoles y andinos en 1532. *Mundo Precolombino*. Chile
- **Murra, J.** 1975, [1972]. El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la Economía de las sociedades andinas. En: *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*, IDEP.
- **Núñez Atencio, L.** 2007. Reflexiones sobre el tráfico de caravanas y complementariedad circumpuneña. En: *Sociedades Precolombinas Surandinas* (Williams, Ventura, Callegari y Yacobaccio (Eds.), Taller Internacional de Arqueología del NOA y Andes Centro Sur.
- **Ortíz García, E.** 2012. Los Incas y el Sol: métodos de observación solar y calendario incaicos. *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 42(1):127-143.
- **Pérez Gollán, J. A.** 2000. El Jaguar en Llamas (La Religión en el antiguo Noroeste Argentino). En: *Los Pueblos Originarios y la conquista. Nueva Historia Argentina*. (Tarragó directora del tomo), Editorial Sudamericana , Tomo I.
- **Reinhard, J.** 1993. La interpretación de las figuras de Nazca. En: *El Arte de los Paisajes Sagrados*, México. The Art Institute of Chicago
- **Rick, J.** 2006. Un análisis de los centros ceremoniales del periodo formativo a partir de los estudios en Chavín de Huántar. *Boletín de Arqueología PUCP* N°10: 201-214.
- **Shady, R.** 2006. La civilización Caral: sistema social y manejo del territorio y sus recursos. Su trascendencia en el proceso cultural andino. *Boletín de Arqueología PUCP* N°10:
- **Swenson, E.** 2003. Cities of violence. Sacrifice, power and urbanization in the Andes. En: *Journal of Social Archaeology*, vol 3 (2): 256-296. (traducción).
- **Useda, S.** 1995-96. El poder y la muerte en la sociedad moche. En: *Investigaciones en la Huaca de la Luna. Proyecto Arqueológico Huacas del Sol y de la Luna*. Versión CD room.
- **Vitry C.** 2007. Caminos rituales y montañas sagradas. Estudio de la vialidad inka en el Nevado de Chañi, Argentina. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Santiago de Chile.

Bibliografía complementaria:

- **Gallardo, F., Mege, P., Martínez, J. L. y L. Cornejo.** 1990. *Moche. Señores de la Muerte*. Museo Chileno de Arte Precolombino e Instituto Nacional de Cultura de Perú, Santiago de Chile

- **Julien, C.** 1999. El Tawantinsuyu. En: *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar, Cap. IX.
- **Lumbreras, L.** 1999. *Historia de la América Andina. Las Sociedades Aborígenes*, (Lumbreras editor), Vol. I, Universidad Andina Simón Bolívar.
- Lumbreras, L; Kaulicke P, J. Santillana y W. Espinosa. 2010. *Economía Prehispánica*. Banco Centro de Reserva del Perú e Instituto de Estudios Peruanos, Perú.
- **Mandrini, R.** 2008. Hace unos 1300 años (Ca. 700 dc). El desarrollo de la desigualdad social. En. La Argentina Aborigen. De los primeros pobladores a 1910. Siglo XXI
- **Nielsen, A.** 2007. Armas significantes: tramas culturales, guerra y cambio social en el sur andino prehispánico. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Santiago de Chile.
- **Rostworowski de Diez Canseco, M.** 1988. *Historia del Tahuantinsuyu*. Inst. .de Estudios Peruanos

NOTA: Durante la cursada se podrá adicionar la bibliografía y Links que se consideren pertinente para la realización de los trabajos prácticos.

3. Descripción de Actividades de aprendizaje.

1. **Resolución de guías de problematización presenciales y no presenciales** con el fin de aplicar información adquirida, abordar problemáticas y desarrollar la expresión escrita de los alumnos.
2. **Análisis y discusión bibliográfica:** inducirá a la lectura crítica y profundizará aspectos teórico-metodológicos.
3. **Toma de posición reflexiva y crítica (individual y grupal):** se construirán diversos espacios de debate en el cual los alumnos expresan ideas sobre los temas y problemas desarrolladas en las clases.
4. **Observación reflexiva de filminas, videos y diapositivas:** facilita la comprensión de relación sociedad-naturaleza a través del concepto construcción social del paisaje y tipo de evidencias involucradas en las investigaciones.
5. **Participación en paneles de discusión:** permitirá la integración sistemática, debate y puesta en común de temas específicos.
6. **Viajes de Estudios:** Visita al Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti y al Museo del Bicentenario, ambos en la ciudad de Buenos Aires.

4. Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones

1 ° Cuatrimestre de 2016

Eje Temático 1: Marzo/Abril

- 1 clase teórica (2 hs.) Prof. Titular.. Presentación, prueba diagnóstica y clase magistral.
clases prácticas (4 hs) Auxiliares: Lectura de texto y toma de posición grupal.
- 2 clase teórica (2 hs.) Prof. Titular.: Devolución prueba diagnóstica, clase magistral con apoyo audiovisual..
clase práctica (4 h.) Auxiliares: Toma de posición reflexiva individual y grupal Resolución de guías de estudio
- 3 clase teórica (2hs) con apoyo audivisual
- 4 clase expositiva (2 hs) a cargo de JTP y ATP

Eje Temático 2: Abril- Mayo

1. clase teórica (2 hs.) Prof. Titular. Clase magistral con apoyo audiovisual
clases prácticas (4hs.) Auxiliares: Resolución de guías de estudio y discusión Bibliográfica .
2. clase teórica (2 hs.) Prof. Titular: Toma de posición grupal discusión de casos
clases prácticas (4 hs.) Auxiliares: Resolución de problemáticas y elaboración de informe escrito individual.
- 3 clase teórica (2 hs.) Prof. Titular. Exposición y utilización de medios audiovisuales.
clases prácticas (4hs) Auxiliares: Resolución de guías de estudio.

Eje Temático 3: Mayo- Junio

1. clase teórica (2 hs.) Prof. Titular. Exposición y utilización de medios audiovisuales.
clase práctica (4 hs.) Auxiliares: Resolución de guías de estudio y tratamiento del cuadernillo.
- 2 y 3..... clases teóricas (4 hs.) Prof. Titular. Toma de posición reflexiva grupal. Uso de medios audiovisuales.
clase práctica (8 hs.) Auxiliares: Resolución de guías.

Eje Temático 4: Junio

- 1..... clase teórica (2 hs.) Prof. Titular. Exposición y tratamiento con medios audiovisuales.
clases (4 hs.) Auxiliares: Toma de posición reflexiva grupal.
2.clase teórica (2 hs.) Prof. Titular.
clase práctica (4 hs.) Auxiliares: Resolución de guías de estudio y discusión Bibliográfica

Eje Temático 5: junio y julio

- 1 y 2clase teórica (4 hs.) Prof. Titular.. Exposición y tratamiento con medios audiovisuales
clase práctica (4 hs.) Auxiliar: Resolución de problemáticas.
- 3 y 4..... clases teóricas (2 hs.) Prof. Titular. Exposición con medios audiovisuales y debate grupal
clases prácticas (8 hs.) Auxiliares: Dinámica de grupo
- 5clase teórica (2 hs.) Prof. Titular.. Exposición y tratamiento con medios
audiovisuales.
clases (4 hs.) Auxiliares: Toma de posición reflexiva grupal.
- 6 clase teórica (4 hs.) Prof. Titular. Clase magistral con apoyo audiovisual
clases prácticas (8hs.) Auxiliares: Resolución de guías de estudio y discusión Bibliográfica

Viaje de estudios: 3 de Julio

- 1.**Viaje de estudio** al Museo Etnográfico “ J. B. Ambrosetti” y Museo del Bicentenario. Prof. Titular y Auxiliares docentes (última semana de clases)

5. Procesos de intervención pedagógica.

Modalidades
1. Clase magistral con medios audivisuales
2. Sesiones de discusión
3. Taller- Grupo operativo
4. Estudio de casos
5. Viajes de estudio

6. Evaluación

a. Requisitos para aprobar la cursada

El curso se aprobará **con examen final oral** y siguiendo las normas establecidas por la Facultad de Humanidades que establece:

75 % de asistencia a las clases prácticas (2 comisiones semanales de Trabajos prácticos obligatorias)

75% de trabajos prácticos aprobados

Aprobación de 2 exámenes parciales o sus recuperatorios escritos, individual y domiciliarios.

Fechas tentativas de los dos parciales domiciliarios: 1er Parcial: semana del 2 de mayo; 2do. Parcial: semana del 21 de junio.

b. Los criterios de evaluación:

Al iniciarse del curso se realizará una evaluación diagnóstica (cuestionario anónimo y debate) con el fin de sondear las expectativas y las representaciones previas del grupo de alumnos cursantes.

Durante la cursada se efectuará la evaluación sumatoria, mediante criterios de suficiencia, conceptualización, actitud reflexiva, manejo y aplicación de la bibliografía y toma de posición fundamentada. Esta se concretará a través del análisis de la producción individual, y grupal tanto presencial como no presencial, escrita y oral.

c. Situaciones de pruebas a utilizar para la evaluación continua y final:

Como se ha expresado las guías de problematización serán actividades evaluativas. Formalmente habrá dos pruebas parciales escritas domiciliarias e individuales, centradas en la resolución de problemas. En tanto el examen final será oral e individual donde se espera que los alumnos puedan expresar la conceptualización de los procesos relacionales adquiridos tras la lectura reflexiva de conceptos teóricos y evidencias trabajados durante la cursada y expresados en las discusiones de la bibliografía obligatoria.

7. Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente

Prof. Titular:

1. Dictado de clases teóricas y supervisión de clases prácticas.
2. Supervisión de las evaluaciones de las Guías de Problematización.
3. Corrección y evaluación de exámenes parciales y recuperatorios.
4. Atención semanal de alumnos y adscriptos a la docencia.
5. Coordinación de reuniones de cátedra semanales/quincenales.
6. Capacitación y actualización en docencia universitaria.
7. Coordinación del viaje de estudio a los museos.
8. Responsable de la evaluación final.

Auxiliares Docentes:

1. Dictado de clases prácticas
2. Intervención en clases teóricas-prácticas.
3. Colaboración en la elaboración y corrección de guías no presenciales.
4. Control de asistencia y entrega de trabajos prácticos.
5. Asesoramiento bibliográfico a los alumnos.
6. Asistencia y colaboración activa en las reuniones de cátedra con discusión de textos.
7. Colaboración en el asesoramiento a los adscriptos a la docencia.
8. Participación en los viajes de estudios.
9. Participación en cursos pedagógicos de formación profesional en docencia.

8. Justificación

Este curso brinda a los alumnos de la carrera de Historia un espacio de información, discusión y reflexión crítica sobre los cambios sociales ocurridos previos a la expansión del sistema capitalista sobre el continente americano. Se parte de considerar que la incorporación de un enfoque científico al estudio de la variabilidad social espacio-temporal genera nuevos conocimientos y problematiza la información sobre las estructuras materiales y simbólicas de los pueblos indígenas. Lamentablemente, los avances del campo de la investigación en historia indígena americana no se reflejan en las opiniones, esquemas y valores que circulan cotidianamente en las instituciones escolares en todos sus niveles, incluido el universitario. Es por ello, que se considera esencial que los futuros profesores de historia accedan a la información actualizada, y en un espacio de reflexión superior de las visiones tradicionales y etnocéntricas.

Este programa se elaboró teniendo en cuenta los contenidos mínimos del plan de estudios, que especifican que la materia aborda: *“El análisis del proceso de evolución global hacia Homo sapiens. La expansión intercontinental de los humanos modernos y el poblamiento del continente americano. El surgimiento de la diferenciación social y de las nuevas economías de producción en América. La formación de los estados precolombinos. Las teorías actuales. Mesoamérica y Andinoamérica como casos de estudio”*. En el desarrollo de los cuales se propone la perspectiva teórica de la arqueología social porque problematiza el análisis de las alteridades culturales desde sus orígenes y enfatiza el estudio del surgimiento de la complejidad social. La que se aborda desde dos núcleos problemáticos: el cambio social y el origen de la desigualdad social en diferentes espacios y tiempos del continente americano. Se analizarán situaciones culturales que originaron estructuras tempranas de poder.

Los contenidos de este curso se hallan vinculados a la asignatura Historia Americana General II, porque los temas que se dictan preceden al tratamiento de la conquista y colonización del continente americano. Además, esta asignatura es la única del área Americana que aborda temas de las sociedades originarias y su desarrollo histórico. Las relaciones interdisciplinarias entre la Historia y la Arqueología se inician al analizarse los fenómenos sociales surgidos de la situación colonial y de los procesos de fricción interétnica acaecidos en América.

Dra. Diana Leonis Mazzanti

Prof. Titular