

MARC 21

Un registro MARC es un registro catalográfico legible por máquina (MAchine- Readable Cataloging).



Por qué es necesario

- ▶ Un registro MARC contiene una guía de "claves codificadas" de los datos que incluye, las cuales preceden a cada elemento de información bibliográfica.
- ▶ La computadora debe tener los elementos necesarios para poder leer e interpretar un registro bibliográfico.
- ▶ La aplicación de las normas MARC evita la duplicación de esfuerzos y permite que las bibliotecas compartan sus recursos de la mejor forma.
- ▶ principal propósito es promover la transmisión e intercambio de la información.

Visualización de datos en MARC

Registro con "señaladores" textuales

"SEÑALADORES"	DATOS
Asiento principal, nombre personal con un solo apellido: El nombre:	Arnaz, Jaime.
Area del título y mención de responsabilidad, título seleccionado para generar asiento secundario bajo "Ma..." Título propiamente dicho: Mención de responsabilidad:	Mapaches y maizal / Jaime Arnaz.
Area de la edición: Mención de edición:	1a ed.
Area de publicación, distribución, etc.: Lugar de publicación: Nombre del editor: Fecha de publicación:	Tegucigalpa: Editorial Universal de América Central, c1987.
Area de la descripción física: Paginación: Material ilustrativo: Tamaño:	25 p. : il. col. ; 26 cm.

El mismo registro con etiquetas MARC

"SEÑALADORES"	DATOS
100 1# \$a	Arnaz, Jaime.
245 10 \$a	Mapaches y maizal /
\$c	Jaime Arnaz.
250 ## \$a	1a ed.
260 ## \$a	Tegucigalpa :
\$b	Editorial Universal de América
\$c	Central,
300 ## \$a	c1987.
\$b	25 p. :
\$c	il. col. ;
520 ## \$a	26 cm.
650 #1 \$a	Mapaches comen abundantemente en un maizal. Mapaches.
900 ## \$a	599.74 ARN
901 ## \$a	8009
903 ## \$a	\$15.00



Algunas REGLAS GENERALES:

Existen algunas reglas generales que ayudan a definir lo que significan los números utilizados como etiquetas. Nótese que en la presentación de las etiquetas MARC 21 la notación XX se usa con frecuencia para referirse a un grupo de etiquetas relacionadas entre sí. Por ejemplo, 1XX se usa para referirse a todas las etiquetas de los 100s: 100, 110, 130, etc



Las Etiquetas se dividen en centenas. Las divisiones básicas de los registros MARC 21 son:

- 0XX Números, información y códigos de control
- 1XX Asiento principal
- 2XX Títulos, edición, pie de imprenta (en general: el título, la mención de responsabilidad, la mención de edición y la información de publicación)
- 3XX Descripción física, etc.
- 4XX Mención de serie (tal como se presenta en el libro)
- 5XX Notas
- 6XX Asientos secundarios temáticos
- 7XX Asientos secundarios (autores y títulos)
- 8XX Asientos secundarios de serie (formas normalizadas)



Los 9XX se han reservado para usos definidos en forma local, tales como los números de códigos de barras.





Puntos de acceso

Los puntos de acceso (asientos principales, asientos secundarios temáticos y otros asientos secundarios) son parte esencial de cada registro bibliográfico. Estos comprenden los asientos bajo los cuales, se creaban fichas separadas para los catálogos o ficheros tradicionales, o bajo los cuales los usuarios o el bibliotecario pueden realizar búsquedas en los catálogos en línea

Los CAMPOS se marcan
mediante ETIQUETAS





Campo

Cada registro bibliográfico se divide en unidades lógicas llamadas campos. Hay un campo para el autor, un campo para la información del título, y así subsecuentemente. Estos campos se subdividen en uno o varios "subcampos").

Etiqueta

Cada campo está asociado a un número de tres dígitos llamado "etiqueta." Cada etiqueta identifica al campo (tipo de datos) que le sigue.

Algunos campos son definidos con mayor detalle mediante **INDICADORES**

De las dos posiciones de caracteres que le siguen a cada etiqueta (con excepción de los campos 001 al 009), una o ambas pueden estar ocupadas por indicadores. En algunos campos se utiliza únicamente la primera o la segunda posición; en otros campos se usan las dos, y en algunos como el 020 y el 300 no se usa ninguna. Cuando una posición de indicador no se usa se dice que "no está definida", y dicha posición se deja en blanco. Por regla convencional se representa a los espacios dejados en blanco en los indicadores (no definidos) mediante el símbolo "#".

```
245 14   $a The emperor's new clothes /  
          $c adapted from Hans Christian Andersen  
          and illustrated by Janet Stevens.
```



Los **SUBCAMPOS** se marcan mediante **CODIGOS DE SUBCAMPO y DELIMITADORES**

La mayoría de los campos contienen varios elementos de información. Cada tipo de datos dentro de un campo se llama **subcampo**, y cada subcampo está antecedido por un **código de subcampo**.

Por ejemplo, el campo de la descripción física de un libro (definido por la etiqueta 300) incluye un subcampo para la extensión (número de páginas), un subcampo para otros detalles físicos (material ilustrativo), y un subcampo para las dimensiones (en centímetros)

```
300 ##    $a 675 p. : $b il. ; $c 24 cm.
```



Códigos de subcampo

Los códigos de subcampo están formados por una letra minúscula (ocasionalmente mediante un número) antecedita por un delimitador. El delimitador está formado por un símbolo que se utiliza para separar los diferentes subcampos. Cada código de subcampo indica el tipo de dato que le sigue.

Delimitadores

Los diferentes programas de cómputo utilizan diversos signos para representar a los delimitadores, ya sea en forma impresa o desplegada en pantalla; se usan, por ejemplo, la arroba (@), el signo de dolar (\$), el guión bajo (_), o el signo gráfico "delimiter symbol - 855

En el ejemplo, los códigos de subcampo son: \$a para la extensión, \$b para los otros detalles físicos, y \$c para las dimensiones.

```
300 ## $a 675 p. : $b il. ; $c 24 cm.
```