

Trabajo Práctico 4¹
Pronombres personales y posesivos

Objetivos:

- Definir los distintos tipos de pronombres.
- Reconocer las propiedades gramaticales de los pronombres personales y posesivos
- Identificar valores y usos de los pronombres personales y posesivos

Bibliografía:

RAE, 2010, *Nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid: Espasa. Caps. 16, 18

Actividades

1) Primera parte: pronombres personales

- 1.1) ¿Qué clases de palabras presentan, en español, rasgos de persona?
- 1.2) ¿Cuáles son las dos interpretaciones posibles para la expresión *persona gramatical*?
- 1.3) Citar dos ejemplos de pronombres personales:
 - a) que varíen en cuanto al género
 - b) que no varíen en cuanto al género
 - c) indistintos en cuanto al número
- 1.4) ¿Qué modificaciones habría que introducir en el paradigma de pronombres personales presentado en RAE, 2010: 300 para ajustarlo a la variedad de español rioplatense?
- 1.5) Distinguir, en el siguiente texto, las formas tónicas y átonas de los pronombres personales

Rey: Por ser fuente de dulzura...

Juglar: Por ser fuente de dulzura...

Rey: ...por ser de rosas un ramo...

Juglar: ...por ser de rosas un ramo...

Rey: ...por ser nido de ternura, ¡Oh María!, yo te amo.

Juglar: ...por ser nido de ternura ¡Oh María! yo te amo.

(El rey mira indignado al juglar)

Juglar: ¡Oh María! él la ama

Rey: Ámame como yo te amo a ti...

Juglar: Ámelo como él la ama a usted...

Rey: ...y los demás envidiaran nuestro amor.

Juglar: ...y todos nosotros envidiaremos el amor de ustedes.

Rey: ¡Oh mi amor! María mía...

Juglar: ¡Oh su amor! María suya...

Rey: mi brillante, mi rubí...

Juglar: su brillante, *surubí*...

Rey: ...mi canción, mi poesía, nunca te olvides de mí.

Juglar: ... su canción, su poesía, nunca se olvide de su.

Rey: Tu estás encima de todas las cosas, mi vida.

¹ Trabajo práctico diseñado por el Dr. Juan Cegarra bajo supervisión de la Prof. Amalia Cócora

Juglar: Tu estás encima de todas las cosas *subida*.

Rey: Eres mi sana alegría.

Juglar: Usted es *Susana*... eh... María, alegría.

Rey: Mi amor...

Juglar: Su amor...

Rey: ...mi tesoro...

Juglar: ...su tesoro...

Rey: ...mímame.

Juglar: ...*súmame*...

(El Rey mira indignado al juglar)

Juglar: ...*súmelo*.

Rey: Tanto tú me metes en lo más hondo de mí...

Juglar: Tanto usted...

Rey: ...que ya no sé si soy de mí o si soy de ti.

Juglar: Tanto usted...

Rey: Si tú me amaras a mí no verías en mí aquello que amamos nosotros y envidiáis vosotros y ellos.

Juglar: Ámelo...

(Les Luthiers, *El rey enamorado*. Fragmento)

1.6) Caracterizar brevemente los *pronombres reflexivos*.

1.7) ¿Cuál es la diferencia fundamental entre los pronombres reflexivos (*i.e. yo me cuido*) y los que aparecen con verbos pronominales (*i.e. yo me arrepiento*)?

1.8) Explicar la diferencia de significado entre los pronombres reflexivos y los pronombres recíprocos a partir del siguiente contraste

Nos echábamos la culpa a nosotros mismos – Nos echábamos la culpa unos a otros

1.9) Definir *leísmo*, *laísmo* y *loísmo*

1.10) En los versos de las siguientes canciones, identificar pronombres y señalar si forman parte de un verbo pronominal o constituyen un pronombre reflexivo. Subrayar, en este último caso, los pronombres recíprocos.

a) "No te preocupes, Paloma."

b) "Ahora que nos besamos tan despacio"

c) "Y allí con tu impiedad me vi morir de pie."

d) "Se fue a Madrid donde parece que es feliz."

e) "Nos quitamos lo puesto."

f) "Voy a empaparme en gasolina una vez más, voy a rasparme a ver si prendo."

g) "Acaso te llamabas solamente María."

h) "Pero dos que se quieren se dicen cualquier cosa."

2) Segunda parte: pronombres posesivos

2.1) ¿Qué elementos son denominados *posesivos*, a qué son equivalentes y qué propiedades comparten con los pronombres personales?

2.2) Establecer los criterios de clasificación de los pronombres posesivos y las clases que cada uno de ellos permite.

2.3) Contrastar las propiedades de los posesivos pronominales y posnominales

Prenominales	Posnominales

2.4) Identificar y describir morfológicamente los pronombres posesivos en el siguiente párrafo:

“Yo soy Nélide Fernández de Massa, me decían Nené, ¿se acuerda de mí? Ya hace bastantes años que vivo en Buenos Aires, poco tiempo después de casarme nos vinimos para acá con mi marido, pero esta noticia tan mala me hizo decidirme a escribirle algunas líneas, a pesar de que ya antes de mi casamiento usted y su hija Celina me habían quitado el saludo”. (Manuel Puig, *Boquitas pintadas*)