

Literatura y cultura españolas I

Práctico recuperatorio

entrega: 2 de julio en horario de clase.

Corpus:

Anónimo, *Lazarillo de Tormes*

Cervantes, *Rinconete y Cortadillo*

Establecer los puntos de contacto y divergencia entre ambas novelas:
analizar la construcción de la figura del pícaro,
las estrategias de la narración (narrador, cronotopo, personajes, etc.).

Redactar un texto crítico que dé cuenta de estos aspectos. Extensión mínima: cuatro carillas.