

UNMDP

HUMANIDADES

Introducción a la filosofía

Trabajo Práctico N° 3

*¿Qué es la Ilustración? I. Kant*

- 1) ¿Cómo define Kant a la Ilustración?
- 2) ¿Qué obstáculos refrenan la marcha de la Ilustración? Considera el papel de los “tutores” y del “público”.
- 3) ¿Qué condiciones requiere el progreso de la Ilustración?
- 4) Analiza la distinción entre los usos de la razón: público y privado. ¿En qué consiste cada uno?, ¿qué relaciones entablan con la libertad humana? Considera los ejemplos que distribuyen los diferentes usos.
- 5) ¿Es posible convenir en colocar algo fuera de la discusión pública, respecto a lo que se impusiera creer? Justifica tu respuesta.
- 6) ¿Cuál es el grado de desarrollo de la ilustración en el presente desde el que habla Kant y por qué llama a su actualidad “la época de Federico”?
- 7) ¿Qué diferencia la tolerancia de la ilustración?
- 8) ¿Qué propone Kant a Federico II?